

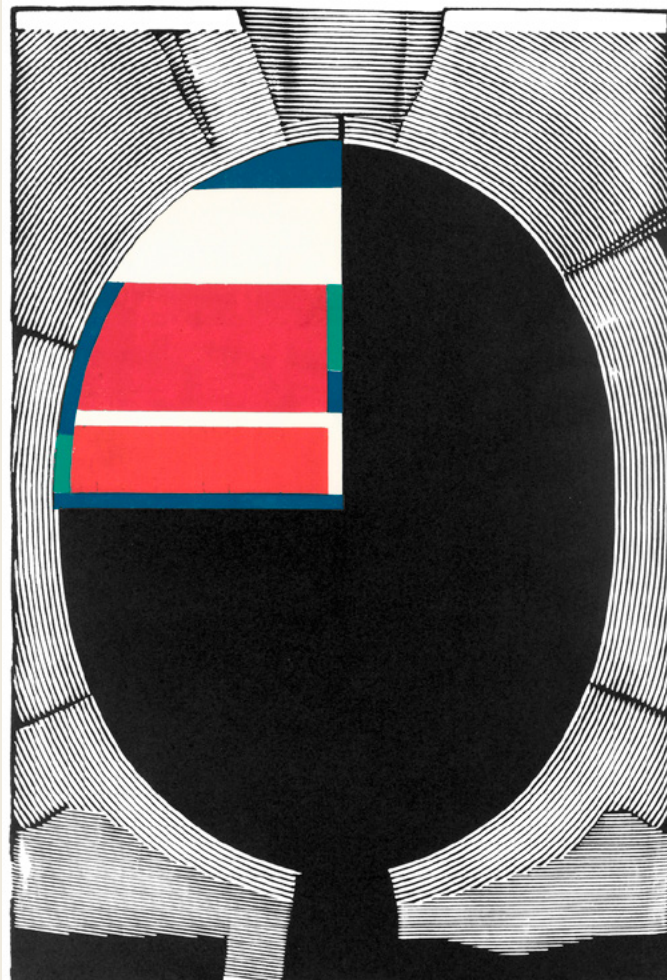
## Galeria PAUzy



**Ryszard Otręba** (1932). Studia w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie 1953–1959, oraz Pratt Institute, Brooklyn, NY 1966–1967. Em. prof. zwyczaj. ASP w Krakowie. Visiting Professor w Sydney College of the Arts 1981 i 1984, oraz na University of Connecticut, Storrs, USA 1991; wiceprzewodniczący ICOGRADA – Międzynarodowej Rady Stowarzyszeń Projektantów Grafiki 1972–1977; kierownik Katedry Komunikacji Wizualnej WFP ASP 1971–1998; dziekan Wydziału Form Przemysłowych ASP w Krakowie 1985–1987; prorektor ASP w Krakowie 1987–1990.

Zorganizował 96 wystaw indywidualnych grafiki i rysunku w kraju i za granicą. Jest laureatem około 80. nagród i wyróżnień uzyskanych na wystawach i konkursach krajowych oraz międzynarodowych. Nagroda Stołecznego Królewskiego Miasta Krakowa w dziedzinie kultury i sztuki za całokształt twórczości artystycznej (2007). Nadanie tytułu Profesora Honorowego Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie (2012). Laureat Nagrody im. Witolda Wojtkiewicza Związku Polskich Artystów Plastyków Okręgu Krakowskiego (2013). Jego prace znajdują się w zbiorach Muzeum Narodowego w Warszawie, Krakowie, Poznaniu, Szczecinie, Gdańsku, Muzeum Sztuki w Łodzi, oraz Museum of Modern Art w Nowym Jorku, The Library of Congress w Waszyngtonie, Bibliothèque Nationale w Paryżu, Staatliche Kunstsammlungen w Dreźnie, Tate Gallery oraz Victoria & Albert Museum w Londynie, Sammlung Albertina w Wiedniu, Fundacao Calouste Gulbenkian w Lizbonie i wielu innych.

*Szukając inspiracji, odnajduję subtelną łączność z suprematystyczną ideą nowych znaków pozwalającą wyrazić bezpośrednie uczucia.*



*Pozorna harmonia VII*, 1996 (gipsoryt) 76x51 cm (fot. Anna Szwaja)