

zaPAU

Poszukiwany krakowianin z okresu międzywojennego

Zwracam się do Czytelników „PAUzy Akademickiej”, w szczególności do krakowskich Koleżanek i Kolegów, członków PAU i ich Przyjaciół, z prośbą o pomoc w identyfikacji zamieszczonego poniżej portretu mężczyzny.

W moim posiadaniu jest obraz krakowskiego malarza **Fryderyka Pautscha** (1877–1950), przedstawiający akt kobiety (202 × 130 cm). Na odwrotnej stronie tego samego płótna namalowany został portret nieznanego mężczyzny, bez podpisu malarza.



Fot. Małgorzata Limon

Fryderyk Pautsch kształcił się w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie w latach 1900–1906, w pracowniach profesorów Józefa Unierzyckiego i Leona Wyczółkowskiego, z roczną przerwą na wyjazd do Paryża, gdzie studiował w Académie Julian, w pracowni Jean-Paula Laurensa.

Pautsch był znakomitym karykaturzystą i malarzem portrecistą. Jako malarz był dokumentalistą Huculszczyzny. Po ukończonych studiach, Pautsch wyjechał do Lwowa w 1906 roku, a w 1912 przeniósł się do Wrocławia. Jesienią 1919 roku objął stanowisko dyrektora nowo powstałej Państwowej Szkoły Sztuk Zdobniczych w Poznaniu. W 1925 roku został profesorem krakowskiej ASP. Był znanym i cenionym malarzem, czego dowodem było wybranie go na rektora ASP w latach: 1931/1932; 1939/1940 i 1940/1941. Jego obrazy były przedstawiane na wielu wystawach w kraju i za granicą. Za swoją działalność artystyczną i wystawienniczą otrzymał liczne nagrody i odznaczenia państwowe. W okresie okupacji, po likwidacji krakowskiej ASP, pracował w Instytucie Sztuk Plastycznych, który mieścił się w gmachu Akademii. Po zakończeniu wojny powrócił do pracy w ASP, gdzie uczył aż do śmierci w 1950 roku. Szacuje się, że namalował ok. 1500 obrazów.

Przedstawiony tutaj obraz powstał najprawdopodobniej pomiędzy 1925 a 1939 rokiem w Krakowie. Byłoby bardzo ciekawe i ważne zidentyfikowanie tej postaci, która zapewne była znana w ówczesnym Krakowie. Proszę o listy na adres redakcji „PAUzy Akademickiej”.

Dziękuję.

JANUSZ LIMON
członek czynny PAU

PAUza Akademicka – www.pauza.krakow.pl – tygodnik Polskiej Akademii Umiejętności i środowiska naukowego.

Rada Redakcyjna: Magdalena Bajer, Andrzej Białas, Aleksander Koj, Janusz Limon, Ewa Lipska, Stanisław Rodziński, Piotr Sztompka, Jerzy Vetulani, Marta Wyka, Jerzy Wyrzumski, Jakub Zakrzewski, Franciszek Ziejka.

Redakcja: Andrzej Białas – redaktor naczelny; Andrzej Kobos, Marian Nowy – redaktorzy; Adam Korpak, Krzysztof Skórczewski – grafika; Ryszard Otręba – „Galeria PAUzy”; Anna Michalewicz – dyrektor administracyjny; Witold Brzoskowski, Monika Mentel – fotokład; Wydawnictwo PAU – konsultacje.

Adres do korespondencji: Polska Akademia Umiejętności, 31–016 Kraków, ul. Sławkowska 17; e-mail: pauza@pau.krakow.pl

Oczekujemy na artykuły do 6 000 znaków (ze spacjami) i ilustracje w formacie JPEG o rozdzielczości 300 dpi.