

Galeria PAUzy



Krzysztof Ingarden (1957), dr hab. architekt, prof. nadzw. Krakowskiej Akademii im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego.

Studia na Politechnice Krakowskiej ukończył w 1982 roku, doktorat w 1987 roku, habilitację w 2014 roku. W latach 1983–1985 odbył staż doktorancki w School of Art & Design, University of Tsukuba, Japonia. W latach 1984–1985 pracował w biurze Arata Isozaki w Tokio, w 1987 roku w J.S. Polshek & Partners w Nowym Jorku. Założył biura: JET Atelier (1991) i Ingarden & Ewý Architekci (1998). Współpracował z Arata Isozaki nad zrealizowanym projektem Centrum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha w Krakowie (1990–1994). Autor m.in.: Małopolskiego Ogrodu Sztuki, Pawilonu Polskiego EXPO 2005 Aichi (2012), biblioteki PAT w Krakowie, ołtarzy papieskich w Krakowie (1999, 2002), Ambasady Rzeczypospolitej Polskiej w Tokio (2001).

