

Galeria PAUzy



Stanisław Kluska (1940). Jest absolwentem Wydziału Grafiki w Katowicach filii krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych. Dyplom uzyskał w Pracowni Plakatu doc. Bogusława Góreckiego oraz w Pracowni Grafiki Warsztatowej prof. Aleksandra Raka w roku 1964.

Pełnił liczne funkcje w macierzystej uczelni. W latach 2006–2011 prowadził Pracownię Interpretacji Literatury. Od 1997 roku profesor zwyczajny. Był dziekanem Wydziału Grafiki w Katowicach Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie w latach 1985–1990, a w latach 2001–2002 prorektorem Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach.

Rzeczoznawca Ministra Kultury i Sztuki w zakresie grafiki. Juror konkursów w dziedzinie plakatu i grafiki m.in.: VII Biennale Plakatu Polskiego, Ogólnopolskiego konkursu na grafikę im. Aleksandra Raka. Kurator I Triennale Grafiki Polskiej w Katowicach 1991.

Odnaczony Złotym Krzyżem Zasługi (1998); Medalem Komisji Edukacji Narodowej (2005), Medalem Kapituły 40-lecia Międzynarodowego Triennale Grafiki w Krakowie (2006); Srebrnym Medalem Zasłużony Kulturze Gloria Artis (2015). Prace w zbiorach: Muzeum Narodowego w Kielcach, Muzeum Śląskiego w Katowicach, Muzeum im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy, Muzeum Historycznego w Bielsku-Białej – Zamek książąt Sułkowskich, Muzeum Plakatu w Wilanowie, Biblioteki Głównej Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie.



Ikar, 1991 (akwaforta) 39,5x29,0 cm, własność Autora