

Galeria PAUzy



Andrzej Marian Bartczak (1945). Studia w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Łodzi 1963–1969, dyplom z wyróżnieniem. Profesor zwyczajny ASP im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi na Wydziale Grafiki i Malarstwa. Autor ponad dwustu wystaw indywidualnych, pokazów i prezentacji w Polsce i za granicą. Laureat ponad 50 nagród, wyróżnień, medali za twórczość oraz wybitne osiągnięcia w pracy dydaktycznej, a także liczne stypendia twórcze. Otrzymał Nagrodę Specjalną Jury za twórczość w dziedzinie sztuki książki w Międzynarodowym Festiwalu Sztuki Książki *Czas*, (2006/2007) i Medal Złoty za Długoletnią Służbę, przyznany przez Prezydenta RP (2010). Medal Złoty „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” 2010.

Jego prace znajdują się w zbiorach m.in.: Muzeum Narodowego w Warszawie, Wrocławiu, Muzeum Sztuki w Łodzi, Muzeum Miasta Łodzi, Muzeum Literatury im. A. Mickiewicza w Warszawie, Muzeum Sztuk Pięknych im. A. Puszkina w Moskwie, Narodni Galerie w Pradze, Graphische Sammlung Albertina w Wiedniu, Kupferstich Kabinett w Dreźnie, Międzynarodowym Centrum Grafiki Artystycznej KAUS Urbino, The Polish Museum of America w Chicago, New York Public Library, Stanford University Library, Yale University Library.

Członek rzeczywisty Związku Polskich Artystów Plastyków i Łódzkiego Towarzystwa Naukowego. W latach 1986–2000 członek Międzynarodowego Stowarzyszenia Artystów Drzeworytników „Xylon” z siedzibą w Szwajcarii. Zajmuje się grafiką artystyczną, rysunkiem, malarstwem, tkaniną unikatową, obiektami przestrzennymi, instalacją, ceramiką i książką artystyczną, pisze teksty poetyckie i wiersze.

