

## Galeria PAUzy



**Zygmunt Rafał Strent** (1943). W roku 1972 ukończył studia na Wydziale Malarstwa warszawskiej ASP w pracowni prof. Aleksandra Kobzdej, oraz prof. Haliny Chrostowskiej. Profesor zw. w macierzystej uczelni. Był przewodniczącym Sekcji Sztuki Centralnej Komisji ds. Stopni i Tytułów, wieloletni ekspert Polskiej Komisji Akredytacyjnej, wiceprzewodniczący Rady Wyższego Szkolnictwa Artystycznego, Przewodniczący NSZZ 'Solidarność' w warszawskiej ASP do roku 1990. W latach 1990-1996 dziekan Wydziału Grafiki ASP w Warszawie, a w okresie 1999-2002 prezes Zarządu Głównego ZPAP.

Autor ponad 70 indywidualnych wystaw malarstwa, grafiki i rysunku w kraju i za granicą, uczestnik około 300 wystaw zbiorowych. Laureat licznych nagród i wyróżnień m.in.: Nagrody Rektorskiej ASP w Warszawie, Nagrody Ministerstwa Edukacji Narodowej i Sportu, Nagrody indywidualnej Ministra Kultury za wybitne osiągnięcia artystyczne i dydaktyczne 2003; Nagrody Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za działalność na rzecz szkolnictwa artystycznego 2010; Nagrody indywidualnej Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego za osiągnięcia organizacyjne 2012; Srebrnym Medalem "Zasłużony Kulturze Gloria Artis" 2013.

Credo: "W moim pojęciu sztuka jest zjawiskiem starym jak świat i jak świat różnorodnym. Wiążę ją z kulturą, która jest zaprzeczeniem barbarzyństwa, ta zaś wywodzi się z kultury, a wcześniej z kultu. Dlatego kategorycznie nie godzę się na taką jej definicję, która dziki gwałt pozwala umieścić w polu ekspresji artystycznej... Nie dajmy sobie wmówić, że sztuka naszych czasów musi być brutalna i wulgarna. Nie musi! To wcale nie jest sztuka, ale medialny wybryk powstały dla rozgłosu. Dlatego warto pamiętać, że ten rozgłos także ma charakter medialny: dziesięciosekundowy. Aby echo trwało dłużej, trzeba wzmacniać środki – aż do absurdu, aż do zdziczenia. Czy warto?"



*Narcyz*, 1978 (olej na płótnie) 90 x 90 cm, własność Autora