

Galeria PAUzy



Jacek Rykała ukończył Akademię Sztuk Pięknych w Krakowie – Wydział Grafiki w Katowicach. Jest profesorem zwyczajnym. Na Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, prowadzi Pracownię Malarstwa. Jest malarzem, poetą, dramaturgiem i reżyserem. Miał ponad 60 wystaw indywidualnych w Polsce, Niemczech, Francji, USA, Norwegii, Czechach, na Węgrzech, na Słowacji, we Włoszech i w wielu innych krajach. Uczestniczył w kilkuset wystawach sztuki na całym świecie. W latach 1990–1998 jego twórczość była prezentowana na wszystkich najważniejszych targach sztuki na świecie. W roku 2002 jako pierwszy żyjący artysta polski miał wystawę retrospektywną w Gmachu Głównym Muzeum Narodowego w Krakowie.

Jego prace znajdują się w zbiorach m.in: Muzeum Narodowego w Krakowie, Warszawie, Poznaniu, Szczecinie, Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Łodzi, Muzeum Śląskiego w Katowicach, Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, w Stadtmuseum w Düsseldorfie, w kolekcji Volkera Feierabendta przeznaczonej dla Sprengel Museum w Hanowerze, w wielu muzeach miejskich oraz w kolekcjach prywatnych w kilkudziesięciu krajach świata.

Od roku 2005 zajmuje się także teatrem, gdzie reżyseruje własne sztuki. Rok 2005 – *Dom przeznaczony do wyburzenia*, Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego w Katowicach (prapremiera). Spektakl był prezentowany w tym samym roku na Festiwalu Polskich Prapremier w Bydgoszczy, a także w Sali Głównej Muzeum Narodowego w Krakowie. Rok 2007 – *Mleczarnia* (prapremiera), Teatr Śląski im. S. Wyspiańskiego w Katowicach. Spektakl nagrany i wyemitowany przez TVP Katowice 2013. Rok 2012 – *Chłodne poranki* (prapremiera) Teatr Zagłębia w Sosnowcu. W roku 2016 Wydawnictwo Śląsk wydało książkę pt. *Rzeczy nieważne, wydarzenia błahe* z tekstami literackimi artysty.

Jego twórczość była wielokrotnie analizowana i opisywana w artykułach, opracowaniach, pracach magisterskich etc. Stała się też powodem powstania jedenastu filmów telewizyjnych zrealizowanych przez TVP Warszawa, TVP Kraków, TVP Katowice i Canal+. Ostatni film dokumentalny o twórczości artysty zrealizowała Beata Netz w roku 2016 pt. *Żółte światło pustych miejsc* dla TVP Kultura.

Artysta otrzymał też Srebrny Medal Gloria Artis.



Jacek Rykała, *Żółte światło pustych miejsc-Żabka*, 2018, (olej+kolaż) 168x225cm