



Profesor Jerzy Limon

24 maja 1950 – 3 marca 2021



Fot. Bogdan Zimowski

Kilka dni temu zaskoczyła nas wszystkich tragiczna wiadomość o śmierci, w pełni sił, profesora Jerzego Limona, twórcy i dyrektora Teatru Szekspirowskiego w Gdańsku. Człowieka – jak sam o sobie mówił – szalonego, który życie poświęcił genialnej idei i potrafił ją wspaniale zrealizować. Wizjonera, który w czasach, wydawałoby się, miałkich i nijakich, umiał wielu zarazić swoim entuzjazmem, co pozwoliło wykreować wydarzenia tworzące historię kultury. Dramaty Szekspira na ulicach Gdańska grane równocześnie przez najwybitniejszych polskich aktorów, balet buldożerów z okazji rozpoczęcia budowy, zdumiewająca koncepcja samej siedziby teatru, to tylko najbardziej spektakularne epizody tej niezwyklej epopei.

Chyląc się w żałobie, przypominamy dzisiaj głos Profesora, który 4 maja 2015 roku przedstawił źródła swoich inspiracji i motywy działania w przemówieniu wygłoszonym w Sali Senatorskiej Zamku Królewskiego na Wawelu, z okazji przyznania mu Nagrody Polskiej Akademii Umiejętności im. Erazma i Anny Jerzmanowskich. Zamieszczamy też link do niezwykle przejmującego wystąpienia, wyrażającego Jego poglądy na współczesną kulturę, które wygłosił rok temu na Zamku Królewskim w Warszawie, odbierając nagrodę im. Aleksandra Gieysztora.

ANDRZEJ BIAŁAS